

Förderverein Kasseler Jazzmusik e.V.
und Staatstheater Kassel präsentieren:



Mittwoch, 18. April 2018, 20:15

Daniel Erdmanns VELVET REVOLUTION D / F / GB

Erdmann - Tenorsaxophon
Théo Ceccaldi - Violine & Viola
Jim Hart - Vibraphon

ECHO JAZZ 2017 &
Jahrespreis der Deutschen Schallplattenkritik 2017

„Eine Fügung, die das Sanfte mit dem Erneuernden
und dem radikal Umwälzenden verbindet. Velvet
Revolution wird hier zur Metapher...“ (Liner Notes CD)



Was zunächst aufhorchen lässt und einen hineinzieht, ist der **Gestus**, die Sprachnähe, das Erzählende, das Rhapsodische. Daniel Erdmanns Stücke sind kompakt, manchmal auch komplex. Das Thematische – im musikalischen wie im gedanklichen Sinne – bildet die Bezugsrahmen.

Erdmann bekennt sich zum Melodischen. Und das ist oft viel schwieriger, als sich hinter einer Materialelegese zu verstecken, weil die Einfälle und die Aussagen stark sein müssen. Er webt sie ein in das **Stimmengeflecht** mit Violine/Viola und Vibraphon – eine Triokonstellation, die es ermöglicht, rhythmische oder harmonische Aspekte wechselweise untereinander aufzuteilen, miteinander zu verschränken oder zu verdichten.

Théo Ceccaldi bringt etwas von der **grandiosen französischen String-Tradition**, zugleich den Jazzbezug und etwas sehr zeitgenössisches ein, kann in Melodien schwelgen, aber auch abstrakt und perkussiv agieren. Das Vibraphon mit seinen leuchtenden Klängen verstärkt die **kammermusikalische Magie des Trios**.

„**Feine Erzählkunst mit viel Assoziationsfreiheit für die Hörer.**“ Ralf Dombrowski, Stereoplay

Karten: 16.- / 13.- (erm. u. Mitglieder), Theaterkasse 0561-1094-222
oder: www.staatstheater-kassel.de oder Abendkasse tif
„last minute“ für Schüler u. Studenten - ab 20:05h AK: 7.-

www.jazzvereinkassel.de

Jazz im tif: Do, 10. Mai 2018

HEINZ SAUER zum 85ten Geburtstag
„Sweet Reasons“

Heinz Sauer - tenorsax
Uwe Oberg - piano

Kassel documenta Stadt

STADTHOTEL
KASSEL

